



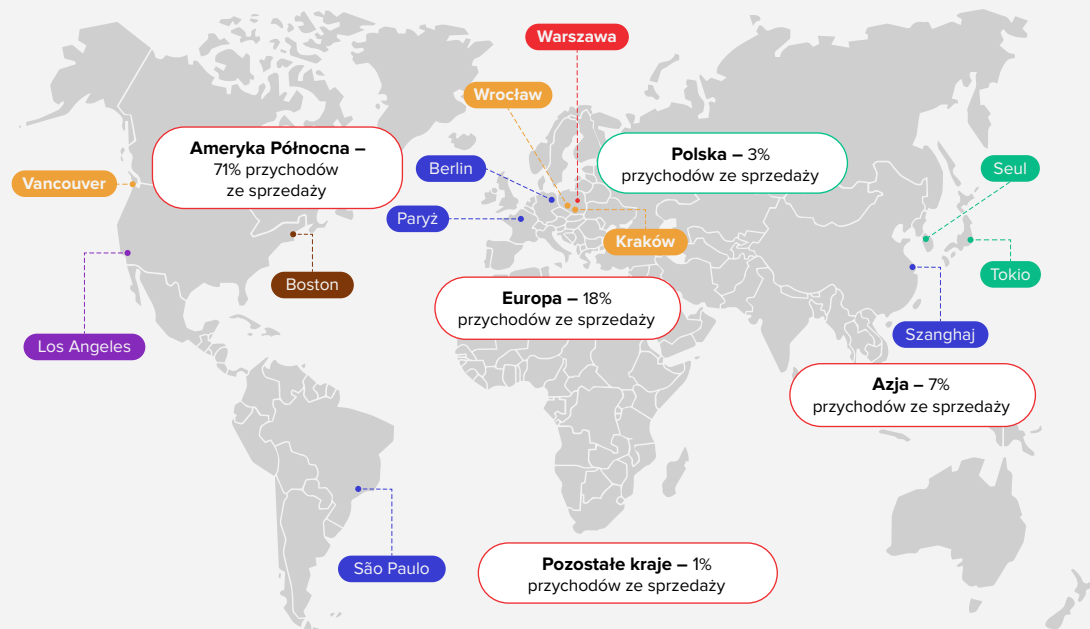
Fact Sheet

CD PROJEKT S.A. prowadzi działalność w globalnej, dynamicznie rozwijającej się branży gier wideo. Spółka stoi na czele Grupy Kapitałowej CD PROJEKT.

Dwa podstawowe segmenty działalności Grupy Kapitałowej to CD PROJEKT RED i GOG.COM.

1 269
zatrudnionych osób

46
reprezentowane narodowości



- Siedziba główna (studio CD PROJEKT RED, GOG.com)
- Studia deweloperskie CD PROJEKT RED
- Przedstawiciele działu publishing
- Biura lokalne
- Menadżerowie ds. kontaktów z mediami i społecznością
- CD PROJEKT RED Inc. i studio The Molasses Flood

Przychody ze sprzedaży i obecność Grupy Kapitałowej CD PROJEKT na świecie*

* Dane za 2022 r.

O CD PROJEKT RED

Produkcja gier wideo realizowana jest przez studio CD PROJEKT RED funkcjonujące w strukturach Grupy CD PROJEKT. Działalność ta polega na tworzeniu i wydawaniu gier wideo, sprzedaży licencji na ich dystrybucję, koordynacji lub bezpośredniej realizacji PR i marketingu własnych produktów, a także na produkcji, sprzedaży lub licencjonowaniu produktów towarzyszących wykorzystujących posiadane przez Spółkę marki: *Wiedźmin/The Witcher* i *Cyberpunk 2077*.

Kluczowe liczby:

- ponad 75 mln sprzedanych gier z serii *Wiedźmin*,
- ponad 25 mln sprzedanych kopii gry *Cyberpunk 2077*,
- 97% przychodów ze sprzedaży to eksport.

Model biznesowy CD PROJEKT RED



KREACJA

Własne IP i pełna kontrola nad kreacją.
Koncentracja na dwóch rozpoznawalnych franczyzach i ograniczonej liczbie projektów.



PRODUKCJA

Międzynarodowy zespół doświadczonych deweloperów, dla których jakość pozostaje najwyższym priorytetem.
Trzy studia deweloperskie: CD PROJEKT RED Europe, CD PROJEKT RED North America* i The Molasses Flood.



TECHNOLOGIA

Własne narzędzia i know-how niezbędne do tworzenia wciągających gier role-playing z otwartym światem.
Strategiczne partnerstwo z Epic Games, na mocy którego tworzymy nasze gry na silniku Unreal Engine.



DZIAŁALNOŚĆ WYDAWNICZA

Możliwa dzięki niezależności wydawniczej filozofia biznesowa, która stawia graczy na pierwszym miejscu.



DYSTRYBUCJA

Bezpośrednia cyfrowa dystrybucja gier.
Globalny zasięg – współpraca ze starannie wybranymi dystrybutorami pudełkowych wersji gier.



PRIORYTET – GRACZE

Uczciwa i bezpośrednia komunikacja z graczami.
Pełna kontrola nad przekazem.



DZIAŁY WSPARCIA, M.IN.: HR, KSIĘGOWOŚĆ, FINANSY, DZIAŁ PRAWNY, ADMINISTRACJA, PODATKI, RELACJE INWESTORSKIE, IT

* Rozpoczęcie operacyjnej działalności CD PROJEKT RED North America planowane jest w 2024 r.

O GOG.COM

Cyfrowa dystrybucja gier w skali globalnej realizowana jest w ramach serwisu GOG.COM oraz aplikacji GOG Galaxy, prowadzonych przez GOG sp. z o.o. Działalność ta polega na sprzedaży i dostarczaniu gier bezpośrednio na komputer gracza.

Kluczowe liczby:

- ponad 9000 produktów,
- ponad 1200 partnerów z całego świata,
- 6 wersji językowych serwisu,
- 90% przychodów ze sprzedaży to eksport.

Kluczowe gry CD PROJEKT RED



2007 – PC



2011 – PC
2012 – X360



2015 – PC, Xbox One, PS4
2019 – Nintendo Switch
2022 – Xbox Series X|S, PS5



2020 – PC, Xbox One, PS4, Stadia
2022 – Xbox Series X|S, PS5

Zarząd – doświadczenie w Grupie Kapitałowej CD PROJEKT

Adam Kiciński	Piotr Nielubowicz	Adam Badowski	Michał Nowakowski	Piotr Karwowski	Paweł Zawodny	Jeremiah Cohn
Chief Executive Officer, Członek Zarządu	Chief Financial Officer, Członek Zarządu	Chief Creative Officer, Członek Zarządu	Chief Commercial Officer, Członek Zarządu	Joint Chief Operating Officer, Członek Zarządu	Joint Chief Operating Officer, Członek Zarządu	Chief Marketing Officer, Członek Zarządu
29 lat doświadczenia	24 lata doświadczenia	20 lat doświadczenia	18 lat doświadczenia	16 lat doświadczenia	5 lata doświadczenia	9 lat doświadczenia

Strategia Grupy Kapitałowej CD PROJEKT

- Długofalowy rozwój trzech wyjątkowych i silnych francyz,
 - Więcej produktów dla graczy – zapadające w pamięć opowieści dla jednego gracza, rozszerzone o doświadczenie rozgrywki wieloosobowej,
 - Zwiększanie efektu koła zamachowego – gry mobilne, TV, filmy i inne treści oparte na posiadanych markach i rozwijane we współpracy z zewnętrznymi partnerami,
 - Wzmocnienie zdolności produkcyjnych, aby móc dostarczyć graczom więcej gier przy zachowaniu najwyższej jakości, m. in. poprzez otwarcie nowego studia CD PROJEKT RED North America.

Długofalowa perspektywa produktowa

WIEDZMIN

CYBERPUNK 2077

Nowe IP

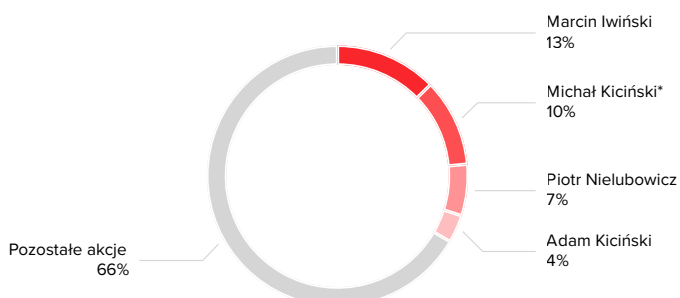
- Projekt Syriusz
- Nowa trylogia wiedźmińska
- Remake Wiedźmina 1
- Projekt Orion
- Projekt Hadar

Podstawowe dane finansowe

w tys. zł	2018	2019	2020	2021	2022	Q3 2023
Przychody ze sprzedaży	362 901	521 272	2 138 875	888 172	952 576	442 682
Amortyzacja	16 635	37 487	267 664	104 729	117 432	97 206
EBIT*	112 392	180 286	1 157 077	232 903	377 347	186 239
Zysk brutto	123 033	189 162	1 164 949	219 108	393 185	233 669
Zysk netto	109 334	175 315	1 154 327	208 908	347 093	202 864
w tys. zł	31.12.2018	31.12.2019	31.12.2020	31.12.2021	31.12.2022	30.09.2023
Aktywa trwałe	396 431	679 097	759 999	905 846	1 119 978	1 274 924
Aktywa obrotowe	730 407	725 011	2 130 300	1 252 889	1 154 146	1 137 807
środkami pieniężnymi, ich ekwiwalentami, lokatami	659 370	482 301	727 703	676 586	615 157	499 482
Aktywa ogółem	1 126 838	1 404 108	2 890 299	2 158 735	2 274 124	2 412 731
Kapitał własny	1 002 864	1 105 651	2 183 177	1 894 356	2 033 404	2 208 1447
Zobowiązania długoterminowe	6 691	25 158	166 153	36 112	36 186	40 252
Zobowiązania krótkoterminowe	117 283	273 299	540 969	228 267	204 534	164 335
w tym: kredyty i pożyczki	0	0	0	0	0	0
Pasywa ogółem	1 126 838	1 404 108	2 890 299	2 158 735	2 274 124	2 412 731

* Zysk operacyjny

Akcjonariat



Założyciele i Członkowie Zarządu

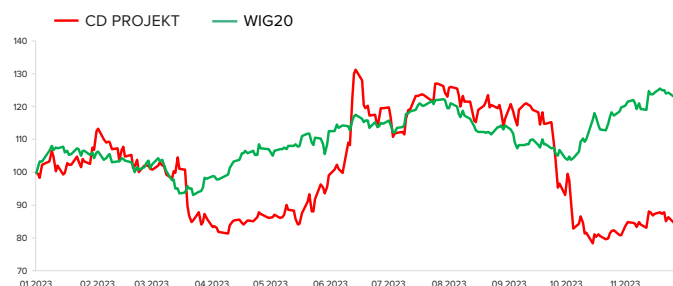
* Zgodnie z oświadczeniem złożonym 13 listopada 2023 r.

Atuty inwestycyjne

- duży potencjał rozwoju rynku gier na świecie – szacowana wartość globalnego rynku gier w 2025 r.: 206,4 mld dol.*,
- silna ekspozycja Grupy Kapitałowej CD PROJEKT na rynek globalny (przychody z eksportu stanowią 97% przychodów ze sprzedaży ogółem),
- rozpoznawalne na całym świecie marki Wiedźmin i Cyberpunk 2077.

* Newzoo

CD PROJEKT S.A. – kurs akcji*



Akcje na giełdzie*

GPW ticker	CDR
Bloomberg Stock Code	CDR.PW
Reuters Stock Code	CDR.WA
Indeks na GPW	WIG20
Liczba akcji	99 910 510
Kapitalizacja	10,9 mld zł
Kurs MIN (12TM)	101,05 zł
Kurs MAX (12TM)	175,85 zł
Średni dzienny wolumen obrotu (12TM)	369 tys. szt.
Średnia dzienna wartość obrotu (12TM)	48 mln zł
Średnia liczba transakcji na sesję (12TM)	6,0 tys.

* Dane z 30 listopada 2023 r.

Kalendarz inwestora

- **7–8 grudnia 2023 r.** – WOOD's Winter Wonderland

Dołącz do nas



CD PROJEKT S.A.
ul. Jagiellońska 74
03-301 Warszawa

Relacje inwestorskie
CD PROJEKT S.A.
ir@cdprojekt.com
tel. +22 519 69 00